Atto Terzo

Scena Prima.

Caronte

Del piu fulgido te.. soro uiui' in darno il mondo amante Se non mai con lacci

doro stringe al tempo il pie uolan..... te il pie volan..... te

cadon de gl'ostri i fregi e de gl'estinti pregi su la stigia pa=

= lude giuguon sol l'om...bre ignude L'om...bre ignude

Eternai rose gentili d'un bel labro e che piu ten=

....li e che piu tenti Sott'al giel rughe senili fan le porpore languen=

=ti le porpore languenti Cadon del volto i fiori e de

mor.h.co.lori Sulla Stigia palude giungon sol l'om . . . bre ignude L'om=

. . . bre ignude

Scena seconda

Ercole Alceste & Caronte.

Ercole

Giungemmo pur mio fido del nero Lago alle bramate sponde e

queste son pur l'onde per cui d'auerno al regnator si varca approda al fosco lido su

Su curuo nocchier l'orrida barca

Caronte

Su le palustri arene del torbido Ache-

ronte Incauto olà chi viene.

Ercole

Sonti sdegnar caronte se di

Pluto alle soglie Ercole giunse

Caronte

E dove oh gran figlio di Giove di

porti ohime sotto viuenti spoglie che vuoi che cerchi

Ercole

Da tartarei chiostri d'erebo ad vita Sprigionar Cesco:

Caronte

Nell'Inferno non può valor Acheo com'in Tessaglia soggiogar i mostri di fu-

= nesti cipressi può ben Lorrida foce non di Lauro immortal renderti pago ma

se di glorie uago brami trionfi ob quali ate germoglia palme di natiuo lido iui ri-

= torna e del tiranno infido opprimi il fasto e volgi il fiero sdegno contr'il furor del ribellato

regno.

Ercole

Più distinto mi parla

Caronte

Cinto il crin di ce-

= raste dall'arso nido del mastin latrante uomitando ualensi sciolse al detto e di

Lico nel petto L'anima iniqua empio foco accese di megara non men quindi si

rese che del tuo regno insidia... toro amante dell'es...tinto cireonte sos-

tien l'aureo diadema del seduttor la scelerata fronte e tu qui resti torna e

del rapito serto Cebano eroe l'altere chiome adorna

Alceste.

Oh sagrilego mostri senza cor senza fede e tanto osasti

Ercole

De funesti annuisi certezz'ate chi diede

Caronte

Molto non è ch'ai

fortunati elisi varcar di questo lito Castore filottete arpalico Cetauro Eu

molpo Eurito mentre per te pugnando cederon l'alma a generoso fato vien da

questi annerato l'infausto cuinto e tu qui resti audace parti le tue dimore

tolgon ate gl'applausi a Ebe pace Ercole non ti fingo chius'e sempreallusi di

stige il varco piangon Flo e megara gia pronto i remi Stringo e'l dorso

piego affa..ticato in arco ma prima dincontrar certo pe...riglio dall'humana pieta

Alceste

che di consiglio

Ah pur troppo sicure son le nostre suinture

Ercole

Che far degg' io d'ireso...luto core ami....cizia et amore per di-

ueiso sentier volgon i moti sin Ebe torno e ch'a timor s'ascriua dal

mondo poco saggio il mio partir dalla tartarea riua troppo Alceste m'of=

fen..de a se mi tragge bel desio di vendetta uie piu che duro ferro indica

Selce ma Sdegnu sospetto può di vilta quella che mi sottrage alta ca=

=gion da penetrar gl'abissi benche mentisca l'universo Al... cide non parta mai qui

sol pugnar prefissi tuee d'alma guerriera ombra soffrir non può finta ne verra

ritorna in Cebe ed a chi trovi ancora ch'a noi serbi in offesa L'anti... ca fede in

genero... so core di pur ch'io nuno e che dall'alta impresa per cui di pluto a meri al=

=beigli io scendo con più bel fasto a trionphar apprendo indi vann'a mio figlio

digli per me ch'opposto all'ira ingiusta de gl'eserciti infami rassembri con horea de ue=

=tusta senza crollar d'alta costanza i rami tra duri ferri au=

uinta troua megaira e de suoi lumi il pianto saggio con sola e di real fei=

mezza con ciglio altero le rammenta il vanto dille per me che sono i rai del biondo

crine di caduca belta pompe uolgari pregio d'alme di..uine è costante vir=

=tù questa innamora e questa sol sourai deuoti altari nel tempio della

fede ercole adora.

Alceste

A par de miei desiri veloce il passo

muouo sparso da me la doue fede io trouo il nuome tuo risuegliera valo...re

in generoso stuolo adunero i piu fidi a Tebe in torno atten=

=dendo impatiente il tuo ritorno o dall'iniqua mano cada lo scetro ò tra quest'ombre

anchio scendero nudo spirto Alcide ad..dio Terza Circolevs Caronte E tu perfido

L'eco..qual mai udisti in seno robio..Irinni e dou'il fallo occulto speri tener

Senza tua morte almeno.. infruttuosi accenti ma folle io Spargo ed

in remoto esiglio or dal petto or dai lumi versonla spasa e'l figlio Lagrime e

Sangue in bipar...tili fiu.....mi oh quanto l'alma oh quanto or da gemino

Strai scrito piagarmi all'armi all'armi all'ar

mi all'armi all'armi mio core ch'amore ti sfida mio

core ch'amore ti sfida ti sfida ti sfida

La fede ti sgrida se, uinto non cedi

tra ferri non vedi megara costante

Si si si si triomphante Si si triomphante pietade l'assaglia

a battaglia a battaglia a bat=

taglia a battaglia

mio core ch'amore ti sfida

a. battaglia a battaglia

mio core ch'amore ti sfida ti sfida ti sfida

a battaglia a battaglia a battaglia

mio core ch'amore ti sfida ti

Sfida ti sfida

L'affetto ti guida sil figlio inno=

cente col sangue ti chiama

S'oppressa dolente col pianto ti

ardito

brama di Tebe la reggia guerreggia guerreggia guerreggia guerreggia

mio core ch'amore ti sfida guerreggia guerreggia

mio core ch'amore ti sfida ti sfida ti sfida Ch'amore ti sfida

Spe . . . . . ra la pal . . . . ma Espera Espe . . . . . ra la pal . . . . ma

Nell' arringo dell' alma amoro.. si pensieri de bel=

=lati cedete garreggiar non potete co miei spirti guerrieri aura d'eterna fame.

Spira nel petto mio con tanta forza ch'al bendato fanciul le faci smorza gia

nota e la faretra e rotto l'arco Cerberro afferro e londe nere io varco

Scena 4ª

Caronte

Oltre l'human confine desio ch'a salir ua nelle proprie ruine al temerario

più scorta si fa scor.....ta si fa

p' alti pensieri diuengon furieri del precipizio E l'incauta uirtù si cangia in

trop=

urlo e l'incauta turba si cangia un urlo incontrar morte sicura, deliva=

=lore i raggi os... cura i rag..... gi oscu...ra

Scena Quinta. Jolao. e Sifone

Sifone

Per tro trouar'Alceste uo cercando per tutto oh che paese bru bru bru

Jolao

In queste parti e come per qual Strana occasione arriuasti Sifonne che

Sif

bru bru bru bru bru bru

fai non mi conosci guardami chi son' io

bru bru bru bru bru bruttо ohime un demonio o=

di que pauenti Jolao son' io

=hime e quando sei venuto nella patria di Alceste

Col mio padron Cesco più aspettar non uoglio

Jo con Alcide Andiancene d'accordo

Jolao

Son contento ma d'esser qui venuto non mi pento. pe pe perche

Conobbi che nella nostra corte più non s'allogia uerità sincera

In qual ma ma maniera

Jolao

Per esser condennate a sempiterni orrori

ò per goder dentro i beati Elisi Sappi ò fido compagno che uengon l'alme

tutte a questa riua

Sifo.

pa pa partiam che qui non c'è guadagno có

morti non stà ben la gente viua.

Non temere io pur uidi giungersi neri

uidi e tombolar nel barathro infernale tal'un che per bontà dal mondo insano di Giove si cie=

=dea fiata carna..le. Era tanta tant'infe..lici hai notizia d'alcuno

Jolao

Son nostri amici non conosceui in Tebe quel dotto Satrapon ch'era in confetto di vintiac=

Sifone

=ciar ogni uirtu Jmarrita Quel con la fa fa faccia scolo...rita con larga

barba e uenerando aspetto.

Jolao.

questo si si poć anzi scese nel fondo e

non c passi corti or fidisi chi uuol or fidisi chi vuol di colsi tor...ti.

or fidisi chi uuol or fidisi chi vuol di colsi torti

Jo che ben ti souuiene di quella gran matrona che cinta'l crin di maestoso uelo gl'occhi

sempre tenea riuolti al Cielo. Che parlaua si poco e si mio=

=desta Attendi appunto questa molto non è che uenetra le schiere mal=

uage e malledette oh fidisi chi uuol di bocche strette di bocche strette

oh fidisi chi uuol di bocche strette di bocche strette

Ci ricordi di quello ch'impastato parea di carita di zelo e di pieta

Che pa pa pa parlando facea spalluce riuerenze e inchini

Questo dentroi confini di casa calda tormentato stassi or fidisi chi vuol di

Or fidisi chi vuol di

bacia bassi.

bacia bassi.

Scena sesta

Plutone, Proserpina, Aletto

Coro

Di Mostri Infernali

Cerribili orri..bili Spiriti d'e..rebo diffonden=

Cerribili orri..bili Spiri..ti d'e..rebo diffon=

Cerribili or..ribili Spiriti d'erebo diffon=

=do crudelta diffondendo crudelta inchi..nate ado=

=dendo crudel..ta diffondendo crudelta inchina..te ado=

=dendo crudel..ta diffondendo crudelta inchina..te ado=

rate la Car..tarea maesta la Car..tarea maesta Cornetti

=rate la Cartarea maes..ta la Carta..rea maesta

=rate la Cartare..a maesta la Cartare..a maesta

Gia fremano e gemono fauci di Cerbero Vomitan=

Gia fremono e gemono fauci di cerbero Vomi=

Gia fremono e gemono fauci di cerbero Vomi=

=do feri...ta vomitando. feri...ta Inchi..nate ado=

=tando fe...rita vomitan...do fe...rita Inchi..nate ado=

=tando fe..ri...ta vomitando feri.....ta Inchi..nate ado=

=rate la Cartа...rea maes...ta la Cartarea maes....ta

=rate la Cartarea maes...ta la Cartarea maes....ta

=rate la Cartarea maes...ta la Cartarea maes...ta.

Cornetto.

Aletto

Fulgido nembo doro per le forbide nue del basso Cielo rapido core e dogni nube il

uelo fende di rai Spargendo almo te...soro gia l'inso..lita luce dalla soglia del

pianto fecia i singulti ed il piacer conduce Seco il dilletto uiene son gl'affanni smar=

=riti e dell'impero tuo corrotti i ri....ti.

Plutone

Delle superne sfere

ò dal uiuente mondo nel baratro profondo e chi giunse a turbar l'ombre fatali

ò sian numi ò mortali uelocè a danni lor si portia volo d'atre falargi infero

=cito stuolo.

Proserpina

e signor l'ira deponi questa dà noi discende e la madre d'a=

=more a questa sono de gl'antri della morte disserate le porte e se pur non men=

=tisti a questa vivi soggettar tirebu... tari i regni tuoi vedi grand Re

Scena

come nel chiaro volto porta del Ciel ogni Splendor accolto

Settima

Plutone Proserpina
all.tto. e Venere

Venere

Se del gioir la Dea Giunse nel regno della morta gente il

turbine del pianto omai si Sgombre e dal labro inclemente sciogli note pietose ob

Re dell'ombre ne ti sdegnar se uedi nel grembo a chiechi orrori scender la grazie e festeg

=giar gl'a.....mori non peregrino il grido di cite...rea s'apri in auerno il varco

ne sconosciuto l'arco sui lidi acherontei porta cupi...do tra le pendici

di fiorito colle che giace in seno alla Crinacria algosa la fiamma onde nel petto ancor ti

bolle caldo desio per la rapita sposa se delle faci mie la forza appresse

so che ti stringe a diuenir corte...se.

Plutone

D.i rapine si

belle dolce me..moria.io sento ma uie piu la rauui..uo allor ch'io ueggo gl'occhi di

lei che per mio nume elessi caratteri di stelle son'i luci..di sguardi in quelli es=

pressi gl'affetti miei la tua pietade io leggo quindi sicura d'ottener mi chiedi

quanto nel mio poter riposto ve....di.

Venere

Ercole il mio germano

poiche di mostri hebbe purgato il mondo e con ualor sourano dell'empie sfere sottentrando al

mondo dal tridentato nume trionfi ottenne et or da cupi orrori per ricondur Ce=

sio di Cebe al regno Sempiterni date ricerca allo.. ri a si prode guer=

=riero ben sò che tutto lice a suoi tro.. fei mossa da nobil gara congiungo ambi=

ziosa i uoti miei.

Plutone

Violar' i costumi de sotterranei numi

Giouenon osa e no'l consent'il fato troppo date si prega ma se uenere

vuol pluto non nega

Venus

Piu di questo mi pregio che di quanto con=

=sacra in pompa altera alla mia deita Pafo e Ci..tera

Scena ottaua

Venere e Proserpina

Proserpina

Vieni ciprina e del tartareo regno scorgi l'ampio confine

e non sdegnar mentre ch'ate sonduce l'ombre eterne calcar compie di luce a gli

Spirti dolenti reea uerzosa in acheronte E..liso da tuoi lumi lucenti

già seonçiuto entra in auerno il ri...so Spectlacoli infe..lici non t'os=

curino il ciglio e uenga meno l'amoro..sa pietà nel tuo bel Se...no

Venere

Nel mio tenero petto non creder già che sempr'ammi di affetto di Cu=

pido l'impero non è del tuo men rigoroso e fiero.

Pros.

Vedi oh Dea la

rota instabile a Ission volger tormen..ti

Venc.

Nel mio regno assai più

Labile e la Sfera de conten..ti.

Pro.

Mira come al rostro edace

offri il sen Tizio adogn'o.....ra.

Ve.

Credi si che più te=

nace gelo. sia l'alme divora.

Siti... bondo oh quanto aspira

Spegner tantalo l'ardore

Ven!

Refrigerio egual sospira da beltà se=

Pro!

Oh del regno d'amor alme alme infeli.... ci se

uera vn core oh del regno di Pluto alme infeli.... ci.

hier quel che tu dici

hann'e gual'il martire amore e Infer=

Se mentito non è quel ch'io discerno hann'e gual'il martire amore e Infer=

no hann'egual il martire A... more e Inferno.

Scena Nona

no hann'egual il martire Amore Amore Inferno.

Plutone Radamanto & Minos

Dell'orribile schiera dell'anime per... dutte alto sostegno il cui sublime in=

=gegno è ferma base al bidenta... to impe.... ro dite pur se conuiene che

del Conante il figlio scioglier debba Cerco l'altre catene più maturo consiglio preceda all'op

a Citerea non curo promesso auer ch'in uan s'attende e chiede da regni del fu=

Radamanto

No no Signor no no no no la tua di=

Minoe

ui=ror pietade e fede.

No no signor no no Signor no no La tua di=

uinita mentir si veda di vago uolto a rai l'inferno ceda

di vago uolto a rai l'in=

Di uago uolto a rai Lin.. ferno ceda

=ferno ce...da di uago volto a rai L'inferno Ce....da

Radamanto

Oue cortese Splende Il sol della belta di rigida impieta squarcia ogni

Minoe

Oue cortese Splende il sol della belta di rigida impieta squarcia ogni

Plutone

Oue cortese Splende il sol della belta di rigida impieta squarcia ogni

uelo e muou'ai cenni suoi e muou'ai cenni suoi e muou ai cenni suoi

uelo e muou'ai cenni suoi ai cenni suoi e muou'ai cenni suoi a cenni suoi

uelo e muou'ai cenni suoi e muou'ai cenni suoi a cenni

ai cenni suoi gl'abissi el Cie....lo.

ai cenni suoi gl'abissi Gl'abissi el Cielo.

Scena Decima

Plutone, Radamanto
Minos, Ercole.

Suoi gl'abis...si Gl'abissi el Cielo.

Ercole

Cartareo Giouc il cui temuto aspetto anco tra foschi campi se ben d'ombre si

ueste dell'origin ce...leste intatti serba i Luminosi lampi uolgi d'Alcmena al figlio

con lieti sguardi il maestoso ciglio Se di palme piu belle entroi con=

=fin del sotterraneo impero il regnator d'Atene auido uenne chieggio signore e

Spero che meco torni a vagheggiar le stelle per l'amico Esco più da-

-te non vogl'io di quanto ottenne per la Greca consorte il Tracio Orfeo da ma-

gnanimo cor non meno impetra clava marzial charmonio-sa cetra

Plutone

Propizio a voti tuoi e'l comune voler teco ritorni teco

L'ieto soggiorno del monarca d'Atene il chiaro germe Vanne Alcide e fastoso

porta dell'ombre nostre al tuo grand nome eterna luce e vegga il mondo come Souru-

mana virtute frange ben spesso al mio furor li strali e che non raro ancora suol di

giorni immortali dall'onde Acherontee nascer l'aurora

Ercole

Signor oh

ob Se ritornoun Cebe ob Se non mancaul nati...uo uiggir alla destra edal core

Come per me disceno d'alme rubelle popo...larsi Auerno già di Loco inu=

=miano scende lo Spirto entro i penosi chiostri infero...citi mostri stringetelo agi=

=tatelo ah non sia pigro l'inferno alla vendetta mia

Radamante

Si, si, si, si, si, si, s'inuentera Si, si, si, si, si, si, s'inuentera s'inuentera con

Minoa

Si, si, si, si, si, si, s'inuentera si, si, si, si, si, si, s'inuentera s'inuentera con

Plutone

Si, si, si, si, s'inuentera. si, si, si, si, s'inuentera s'inuentera, con

=tro l'infedel...ta piu fiero Scempio piu fiero Scempio si, si, si, si, s'inuentera s'in

....tro l'infedel...ta piu fiero Scempio piu fiero Scempio si, si, si, si, s'inuentera

....tro l'infedel....ta piu fiero Scempio piu fiero Scempio si, si, si, si, s'inuentera s'inuenta=

uentera s'auuentera contro l'infedelta piu fiero fcempio piu fiero fcempio E' noftro

s'auuentera contro l'infedelta piu fiero fcempio piu fiero fcempio é noftro

s'auuentera contro l'infedelta piu fiero fcempio piu fiero fcempio é Noftro

peso il ben punire un' em . . . pio il ben punire vn empio.

peso il ben punire vn empio il ben punire vn em . . . pio.

peso il ben punire vn empio il ben punire vn empio.

Orhetti.

Trombone

Ercole

Entro l'orride mole Teseo piu non fascondo

Teseo

Dalla densa caligine pro=

fonda e chi m'inuita a riueder il sole. Non riconosei Alcide Eroe so=

Ercole

Teseo.

=urano e come e quando e dove cedesti al fato. Io vivo E la tua

Er.

mano pur stringo ad altro tempo ti ri... serba il parlar verranti espresse dell'auuenture

Teseo

Je perte lie.....to mi lice partir dall'ombre

Ercole

tue gl'alti successi Je con te Lie....to mi Li...ce partir dall'o=

ogni dolor s'obli.....a e questa viua oh caro

=mbre ogni dolor s'oblia e questa palma oh

é tua é tua non mi...a é questa uita oh Caro é tu=

caro e questa palma é tua é tua non mia é

=a e questa uita é tua é tua non mi.....a

tua e questa palma é tua é tua non mi.....a

Scena undecima

Vedio ho dea ch'al tuo parlar t'langue ogn'alma inconsolabile

Prosperina Vendetta

e di Mostri Infernali

nella reggia del martire il piacer non è durabi . . . . le nella reggia del mar-

tire il piacer non è non è non è du . . . rabile non è durabile

ori di Mostri

Momentanea pieta pieta nel crudo inferno

Momentanea pieta pieta nel crudo inferno auualora le

Momentanea pieta nel crudo inferno auualora le pene al

duua . . lora le pene al duolo e . . . ter . . . . no al duolo eter . . . . no auua-

pene al duolo e . . ter . . . . no auualora le pene al duolo e . . . terno auua-

duolo e . . . . . ter . . . . . no. auualora le pene al duolo e . . . terno auua-

=loira le pene aua... loira le pene al duolo e....terno al

=loira le pene aualo....ra le pene al duolo e....terno al

=loira le pene aualo....ra le pene al duolo e.....terno al

duolo e...terno.

duolo e...ter....no.

duolo e...ter....no.

Tenere

Dell'altera Giunone per sostener il=

=leso dall'implacabilira il grand'Ebano forz'è partir, ma in vano il cor che luose

=so, a questo sen'ora s'auuolge intorno pegno del mio ritorno teco si resti e

che piu dar poss'io.

Proserpina

Come lieta lo prendo.

Venere

Quanto pirita te'l lascio oh cara ad...dio.

Pros.

fin all'estreme soglie ancor ti

Segue. Dalle fiorite sponde d'Amatunta e di Cipro ou'il di=

letto sparge delirie a voi tornai me grato di megera e d'Aletto quindi ad

onta del fato per temprar il velen condur vuoglio le piu care dolcezze ed è ben

degno vanto del figlio mio di flegetont'innamoran' il regno.

Proser.

A tanta gio . . . . . ia fuggaogni noia fug . . . . ga fug . . .

=gaogni fuggaogni noia regni pieta regni pieta

Pro.

Le peneorri . . . . . bile rende soffribile la tua bel=

Pen.

Le peneorri . . . . . bile rende soffribili la tua la tua bel=

lta la tua belta la tua la tua belta l'alme che non di-uisero mai da fin=

=ta la tua belta la tua la tua belta

=gulti un dolo...roso ohime festanti riseno nel pianto eterno ob vaga Dea per=

=te festanti riseno nel pianto eterno ob uaga dea perte ob vaga dea perte

Venere

Cortese rendasi d'angui e Gelidi l'empia feri...ta e in seno ac=

=cendasi d'ogni Ce..rasta fuoco di pieta e in seno accendasi d'ogni Cerasta

fuoco di pieta fuoco di pieta

Or mentre scherzano gl'amorie sferzano l'aure con

Or mentre scherzano gl'amorie sferzano l'aure con

Or mentre scherzano gl'amorie sferzano l'aure con

la . . . . . li e che li strali del fie . . ro sdegno depo . . . se il Crudo

la . . . . . li e che li strali del fiero sdegno depo . . se il Crudo

la . . . . . li e che li strali del fiero sdegno depo . . se il Crudo

Re ueiace segno dell'immenso gio . . . ir dell'immenso gioir dell'immenso gio=

Re ueiace segno dell'immenso gioir dell'immenso gioir dell'immenso gio=

Re ueiace segno dell'immenso gioir dell'im . . menso gioir dell'immenso gio=

=ir diamo col pie diamo col pie.

=ir diamo col pie diamo col pie.

=ir diamo col pie diamo col pie.

Segue il Ballo e finisce

Atto.

Lico:

Elitarco a mille proue la tua fede m'è nota e si ben certo quanto tu possa-

Iperto adempir le miebrame il Lungo corso del tuo seruir di confidenza o=

=nore delle donne reali e del figlio d'Alcide a te la cura impungo

Custodisci se..uero queste soglie t'è noto quanto geloso sia nascente impero

Elitarco.

Sempre di mal'in peggio ti ringratio Signore e gia m'auueggio d'esser'in gran concetto

mentr'a guardia mi dai donne e ragazzi se non auuien ch'impazzi di ben oprar promello

ma saper dei che troppo perico...loso che troppo perico...loso è simil'esserei=

zio v...sapieta se per disgratia in troppo d'Argo non bastan gl'occhi a tal' v=

=fizio. A ragion ti suppongo d'ogni colpa innocente Elitarco tu ben

sai che s'unisco in souente scherzo d'amore e maestà di regno onde saggio do=

=urai persuader megara a non volger in meco sguardo altero. Elit. Quest'è un altro mes=

=tiero di maggior confidenza tentero con prudenza ch'in breue resti ogni tua uoglia sazia

Ecco il mondo deliuare a regi in grazia. Lico. Mentre che non si rende co=

=tese alle mie pene dille che sol attenda ferri ceppi e catene Elit. Spauentar la mac=

=certo e sia quant'esser può d'animo forte. Lico D'ilo tal or co'l minacciar la morte

reale piu terrore. Aristeo Oh come grand signore giusti quanto piu=

= denti odo su la tua lingua articolarsi accenti il popolo di Tebe nel sangue d'Hoe-

= lingua le memorie d'Alcide omai s'inuole ogn'ombra di periglio.

Lico

Mora d'Ercol il figlio.

Atis.

Se manca il mio riuale uedoua sde a me si

uolga sempre in petto semi...nile amore s'altro un foco estingue e ne rac-

= cende un'altro.

Scena Seconda Clitarco.

Oggi che vecchio sono in custodia ri-

= ceuo donne giouani e belle oh Caso strano mi vien la palla in mano quando

dar non li posso oh che accidenti affogo nel biscotto e non ho denti ma il

nuouo re di Tebe se con fronte seuera uolger mi gara alle sue brame spera se di pie-

=garla crede con atti ostili e rigide parole non appraise d'amor le vere

d'cuole a chi dice a chi dice posso e uoglio

Sempre fia don... na che ne..... ghi Che di femmina l'orgo=

=glio placon sol lusinghe e preghi Che de femmina l'orgoglio placon

Sol Lu...singhe e preghi

Sanno tutte Sanno tutte un capo duro

Ch'a minacce non si Sper....za di godei é

più fi..cu...ro chi gli donna e L'accarez—

=za di goder é piu fi...curo chi gli dona e l'acarez=

=za

Scena Terza

Se non mi uuoi concedere oh Ciel morte te ne pa=

Solo

ce in questo petto audace l'alma non ti vuol cedere L'alma non ti vuol cedere

l'alma non ti vuol cedere non ti uuol cedere no, no, nono, non ti vuol cede=

Se ben mortali uibri li strali e che piu fiero di Gioue altero

si uegga a danni mici si uegga a dannimici lo sdegno ecce....dere L'al=

=ma non ti vuol cedere no, no, no, no, non ti vuol cedere

Con l'ira delle

stelle chi contrastando i chiari giorni estinse Se resis..ter oso cadendo vinse

Iole

Scena

Quarta

Iole. Aristeo

Aristeo

Di ritrouar mercede oggi bella da te non spera in vano dopotanto ri =

= gor mia viua fede

Equal speme fallace or ti Lusinga

il nouo Re Cebano

Come perche

d'Ilo la morte impose disciolto resta il tuo core ben crudasei se restringer no'l fan

ob Dio parla che morte Jlo deue morir

gl'affetti miei Jlo deue morire troppo pointen=

del Conant'il ri...poste d'Ercol'il Succes..sore

=desti. appunto questi.

Jole

Dove quando chi volge contro me tanto sdegna

Aris=

forza d'amore

e gelosia di regno

Jole

Vn sol fanciullo in erme a ben munite

squadre non minaccia periglio.

Aris.

I trionfi del Padre insegnia te=

=mer L'opre del figlio pera l'erculeo germe

Jole

Se per quetar il

grido che di si bella prole scorre chiaro su l'Etra a par del sole d'Jlo il Morti te=

grato t'inganni si nell'innocente seno saran trombe alla fama l'empie fe=

=rite ad eterni a pieno chi da barbara man trafitto langue fassi contro l'o=

=blio balsamo il sangue ma piu folle uaneggi s'ad estinguer il foco ch'in questo

petto il mio consorte accese tra le ceneri sue ti....ranno aspiri dai marmi del fe=

=polcro ai colpi de miei feruidi sospiri scintille=rau d'eterna fede i rai ve=

=drai crudel vedrai sol perche morte auuiui un fido ardore La tomba diuenir cuna d'a=

=more. Come tanta fierezza mi lusinga et alletta e spie=

=tato rigore m'innamora e diletta ah che nel Ciel d'amore se ben splendon ru=

belle le tue rigide Stelle tra gl'influssi mortali Scorge piu il cor mio rag=

...gi iuta...li

Iole

Soura il Ebano soglio la tiranide impera

Aristeo

A te fer nota la incite del mio Re piango al tuo pianto e reueren...te in=

= tanto consacro al tuo furor l'alma deuota

Iole

Vittime tal riceue

Sol Deita d'Auerno..

Aristeo

A te Dunque si deue fiero nume di

Idegne

Iole

Parti

Aristeo

O be...disco e spero sempre femmina

Scena Quinta

Iole

Suol l'atre procelle e del volt'e del seno cangiar fes...tosa in placido se....reno

Iole

Infelice cor mio dimmi che far deggio dimmi

si che destra orribile del tonante fulmino del tonante

fulmino ma che poi l'ira inuincibile con i voti si placo

ah tu non parli ah tu non parli e

nel mortal periglio restando ognor piu muto mi neghi aiuto e non mi dai e non mi dai con-

siglio mi neghi aiuto e non mi dai e non mi dai consi-

glio dimmi

pur che formidabile uolge ogn'astro crudelta uolge ogn'astro crudelta

Che dal cielo inesorabile sol per noi fugge pieta ah=

... tu non parli ah tu non parli ein cosi dura

sorte l'alma conte smarrita mi toglie uita e non mi porge non mi porge

morte mi toglie uita e non mi porge non mi porge morte

e pur tu non rispondi taci do...lente Sacri alto silenzi

=o a te si deue ob core di fortuna e d'amore lo sdegno in pale=

=sar poco facondi sciogl'il labro i sospiri e men loquaci fansi col pianto i

Lumi ah se non hai come formar tue dolorose note che piu

tardi che fa... L' apra ferro pie..toso garrule bocche al cor che muto

Langue e fian gl'accenti suoi rivi di sangue.

Scena Festa

Ilo

ferma che fai non

Ilo Jole

volga della tua mano i moti dispera..to fu...rore

Jole

Con in=

trepido core chi non vince soffrendo l'empio tenor di rigo...rosa stella se non

offre alla morte il petto ignudo astringe il fato a divenir piu crudo.

Ilo

In sen di regia donna ben deve alma costante fu base di dia=

mante rassembrar di macigno alta colonna ai moti esposta d'Aquilon irato

Che se'l gelido fiato virtando atterra la di lei fermezza non la piega gia=

mai seben la sperza

s'immobile qual suole or non ti sembra sole

non la sgridar io sol'in te respiro nel tuo petto e'l mio core e s'in grembo di

morte io te rimiro cadon gli spirti miei col tuo vigo....re.

Ilo

Jo morir deuo.

Jole

Si.

Ilo

Per qual cagione chi te'l disse

Jole

Aristeo Lico l'impone

Ilo

E qual pieta celeste mi conced'il mo=

rire.

Jole

Con note si funeste mi rad...doppi il martire

Ilo

A chi vita e tor...mento morte si fa diletto.

Jole

Misera e

uiuo e sento fugga per gl'occhi miei l'alma dal petto.

Ilo

farmi col pianto

tuo cara la vita indarno ob bella speri e se le mie sventure rendon contro di

te gl'astri fieri deuo morir non puoi con vittima piu vile l'ira pla=

car d'infero... cita sorte mentre d'un Re soggetto offri la morte vien la re=

gina taci quanto disse Aristeo nel seno accolto ascondi il tuo dolo... re

Jole

Ah che su questo volto può la lingua ta... cer ma non il co.... re

Scena Settima

Megara

Jo Jole Megara

Oh quanto al duro caso de vostri fedi a... mori il mio cor=

doglio cresce

Jole

In su l'occaso L'alba del mio gioir giunta si

mira...

Jlo

Regina il guardo gira questi cha noi se'n viene con si

rapido pie d'Alceste è il seruo.

Iole

D'Ercole auuisi porta ò fu..nesti ò feli...ce

Megara

Come e Spera il cor mio

Ilo

Scena Ottaua

Sifon che di....ci.

Ilo Iole Megara Sifo

Sifone

Manco uiuo che morte ueloce piu del vento a voi mi porta

Megara

Chi tin=

uia

Ilo

D'onde vieni.

Iole

quando sei giunto.

Me

Doue lasciasti Al=

=cide.

Ilo

Entrò nell'ombre eterne

Iole

Vsci dal morto mondo.

Sif.

Io mi co co confondo con ta tante richieste

Meg.

Lo segue il fido Alceste

Ilo

uitto...rioso ritorna

Iole

In che parte soggiorna

M.

E' morto ò viue

Sifo.

Tu tu tutto il seguito in questo foglio il mio padron ui scriue pre pre prendi Signora

Scena Noua

Ilo, ~~Iole, Megara,~~
Sifone. Lico,

Lico

Carte ragguagliatrice in questo luogo Chi l'in...uia risponda

Sifo.

Alce ce ce Alceste.

Lico

Ercole oue di...mora

Sifo.

Su'l

fiume d'Acheronte so so il lasciai dall'ora in qua non l'ho riuisto mai

Megara

Sposo Se piu non torni conseruar i miei giorni oh

Iole.

Signor Se piu non torni conseruar i miei giorni oh numi

Ilo

Padre Se piu non torni conseruar i miei giorni oh stelle oh Cielli

Stelle oh stelle oh Cieli e crudelta oh stelle oh stelle oh Cieli è crudelta

oh stelle oh Cieli Ecrudelta oh numi oh Cieli oh Cieli Ecrudelta

oh stelle oh Cieli Ecrudelta oh stelle oh Cieli oh Cieli oh Cieli E crudelta

Lico

Fortuna che sara in te Stesso racolto fingi cor mio non traspa-

=rir sul volto Megara Ercole in vitto hebbe in duemo il fatigato in

gresso ma non gli vien permesso di sciorr il pie dalle tartarea riue. L'auuiso è certo Al=

=ceste, ate lo scriue Seguimi

Sifon

Ve Ve vengo

Scena X.

Ilo Iole, Megara

Ilo

Come lieto festeggio se rimirando il genitor estinto io piu

uiuer non deggio.

Iole

Per nouella si rea quant'è dolce il penar se poi m'uc-

cide

Meg.

Ah se non torni Alcide manchi con la mia vita il mio dolore

Megara

Amorir amo...rir amo...rir a...morir godi godi mio core godi mio

Iole

Amorir a...morir amorir amorir godi godi mio core go..di mio

Ilo

Amorir a...morir amorir amorir godi godi mio core go...di

core mio co... re godi godi mio co... re

core mio.... core godi mio core mio co... re

godi mio co.... re godi mio core mio Co.... re

Scena Undecima Ito

A morir a morir godi godi mio core é placato il fu=

rore di rigo..roso Cielo ond'io mi tolga a tormentosi affanni più non vuol chi miei

giorni A troppo volga A morir' amo... rire folle di che pauenti

fassi l'occaso ancor dell'ore estreme ori.....ente di gloria a chi nol teme.

In sembianze In sembianze orrid'e oscura morte an=

cor verra gradita

s'allo stame di mia

vita son ac....colte le fuen....ture.

s'allo stame di mia vita son ac...colte le fuentures

Chi picto....so lo re....cide il martir da me di...ui....de

Chi pieto...so lo re...cide Il martir dà me dame diuide

Si si dardo fatal' omai s'auuenti La tomba esser uoglio de mici tormenti

Lico

Duodecima.

Così dunque si volgano i cos...tumi d'Auerno i...neso...rabile

si sconuolgono i decreti del fato inuiola...bile a danni miei a=

=bissi Dei congiurano congiurano in Ciel per me s'oscurano le stelle

di pietà e per Alcide rende si d'Ereb o il regno senza crudeltà Sol contro

Lico accendesi su L'Etra ira e furor per Ercol' il rigor' i mostri acchérontei i

mostri acchérontei dal petto sciolgono Così dunque si volgono i costumi d'Averno

i...neso...rabile e si sconuolgono i decreti del fato inuio...labi...le

Scena Decimaterza

Lico Aristeo

Se più non inuoca l'Cide, quel nembo di do...lore ti copr'il ciglio e

come più non ride nel tuo sembiante auuadorato a...more ah che ne tuoi tor=

=menti strali di morte a questo seno auuenti.

Lico

Ercole

Aristeo

Infausto nome.

Lico

Ercole viua

Aris

Come

Lico

Ercole

torna e Leco oggi l'Eroe d'Atene uedrai col nostro sangue guinger d'Ismeno a imporpo-

-rar l'arene Sparsi ben si sagace d'Ilo e Megara ad annilir l'orgoglio della morte di

-lui fama mendace ma su l'istesso foglio ch'al seruo tolsi Al ceste formò note per

Aris.

noi troppo fu..neste

Aris.

fauolosa chi. mera

Lico.

Credi temi e dis-

Aristeo

-pera

non u'è luogo di scampo

Amico Al..cide e un lampo che non fu

-mai dal fulminar Lon. tano.

Aris.

Imbelle e ceder vuoi senza difesa,

Lico.

E sangue cadere ma non ville e ben ch'io ueggia l'atto periglio

parto di stuol piu forte a ben munir la reggia vanne tu pur mio fido di

militari arredi rinforza'l muro onde le nostre schiere mostri imperte nell'immortalità

= toria che non Ercole sol nacque alla gloria

Scena Decimaquarta

Aristeo.

Aristeo.

Quanto il confuso core mi palpiti nel petto allor ch'a lieo portaro i dolci

mici speme e vi...gore, gelido il sangue resta nelle piu calde vene qualora me fu-

mene l'iniquo tradi..mento e s'in..cauto speral saggio pauento

Su la rota di fortuna chi con fraude s'innalzo il fe...retro

nella cuna al suo fasto riporto il fe...retro nella cuna al suo

fasto riporto al suo fasto riporto

Alma rea d'infe....delta mai non và senza supplicio e nel mar del-

-proprio inganno fassi porto il preci...pizio e nel mar del proprio in-

gannio. fassi porto il preci...pizio fassi porto il preci...pizio.

Scena decimaquinta

Megara Pitarco.

Clit.

Vieni e taci.

Megara

In qual luogo mi guidi

Clit.

In questo.

Dimmi cio che da me pretendi

Lut.

Regina ora comprendi quanto conuiemmi

petto al mio primo signor verace affetto mentr'a rischio mespongo di certa morte diauri

duedi a sifon l'ingresso or introduco Al...ceste in breue seco parla e'l parti glimpon

Ve..dilo intorno osserua ch'il Re non souragiunga ob bella festa se qui Licol he-

=uasse ea me poi commandasse di passeggiar per Ebe senza testa.

Scena 16.

Megara Alceste.

Alceste

Deuoto a te m'inchino del monarca piu forte per senno e per va=

=lor degna consorte

Megara

Che fai fuggi ve...loce l'infausto ciel del-

=la Ebana reggia oue piu non risplende estinto il nostro sol be..gnigna stella

Alc.

Con feli..ce no..uella del mio signor non giunse il seruo a te poc anzi

Megara

Egli sol diede funesti auuisi.

Alcest

E la mia carta in mano non ti peruenne

Meg.

Lico a sifon la rapi Lico d'Al..cide ne caratteri tuoi la morte esposa

Alc.

fu base di menzogna il perfido ti...ranno e qual tenta in altrui mole d'inganno.

Regina Ercole viue Ercole torna alle tebane riue seco Teseo conduce,

messaggiero d'Alcide il tutto a me fè noto armata schiera pende da cenni

Suoi e già tromba guerriera al seduttor infame stragge minaccia e nel marzial con=

=flitto già sommerge nel sangue il suo de...litto ma non senza periglio io qui maggiro in=

torno resta Megara

Meg.

ferma in questo giorno Circo...le ri..uedrai

Alc.

lo; giunge l'ora al guerreggiar prefissa io che forte drappello adu-

-nai de piu fidi posto in aguato attendero che venga dell'inimico a fronte; con in-

-forzo improuiso onde piu certo il trionfar s'otten....ga tu spera pace addio.

Megara.

Troppo ostinata e del timor la guerra.

Alc.

Di que pauenti.

Me.

oh Dio.

Alceste.

Ah che chi resse il Ciel non cade in Terra.

Scena 17.

Megara

Di nereo tra flutti orribi....li curuo Legno in gremboa

Megara

morte sei nau..fragi pauen.....to sei naufragi pauento

Lieto poi su Londe pla . . . . . cide con gli

Zef . . . . . firi fcherzo con gli zeffi . . . ri fcher=

zo varia fempre la forte Ipcri'l cor goda l'alma

alle tempeste in sen nasce nasce nasce la cal . . . ma alle tempes=

te in sen nasce nasce nasce la cal . . . ma . na

. . . fce la cal . . . . ma .

Scena 18.

Megara Lico

Lico

Poiche uolleroi

Megara

fati che tra campi d'Auerno restasse Ercole auuinto

E da qual lido le fuen=

ture di lui ti giunser note

Lico

Poc'anzi il suo piu fido a te no'l scrisse

Mega

Puote mentir la carta e forse con più chiari tro.. fei oggi auver=

=rabil mio consorte torni e seco altero a flagellar i rei tragga l'fu=

=ror dal sotterraneo regno

Li.

Ohime che sento.

Mc.

Si tur=

=bò l'indegno

Lico

Oh correnditi audace con qual vana ragione credi al=

=ceste mendace.

Mc.

Il mio Sposo il mio nume egual sempre sè

reso a nobil palma in sù'l frondoso dume che sù'n inuido peso per atter=

=rarla opprime le vigo..rose cime l'incuria si ma del materno stelo tosto che

vede la natia bassezza orgo..gliosa la spezza e in quella apprende a folle=

uarsi al Cie....lo re...sisti empio se puoi

Lico

Spe=

=rar pur anco vuoi.

Spero si.

che

che questo giorno

=ta sia della tua tirannia il termine fatale.

Come.

Destra immor=

=tale fulmina omai vendette su la tua fronte

E qual'ardir ti muove

dell'er...cileo valor sostegno e Giove temi perfido

e chi

L'armato campo.

d'amor di sdegno in vn sol punto auuampo ahpur troppo le

noto ch'Ercole giunge é vero ri...torna con Ceseo fastoso Alcide él mio sudato im=

=pero uso ai tri...onfi soggiogare aspira mail ben difeso regno di Lui non cura e

Se nel dubbio marte uedransi a danni miei sortir gl'euenti contro te mia crudel uolgendo

lira uoglio con odio almen pari all'ardore uincer nella tua morte il tuo ri....gore

Scena 19.

Megara

Il mio corso vi....tale come non si di.....ui.....de.

.....Je nel uincer d'Al.cide nel vincer d'Alcide mort' incon=

=trar do.....uro. non si tardi no no no no no no se nel uincer d'Al=

=cides mort' incontrar douro non si tardi no no non si

tardi no no

Il termine fa.. tale tronchi Parca pie tosa e Lieta poi innesti a miei ci—

—pressi i Lauri suoi innesti a miei cipressi i

Lauri suoi

Gia piu fida e costante offro il cor ambi....zio....so

a trofei del mio Sposo: di questa uita i... di morir bramo si

si si si si si offra il cor ambizio..so atrofei del mio Sposo di questa

uita i di morir bramo si si morir

Ibramo si si

suoni pur trionfante d'Ercole il nome inuitto e la mia tomba fac. cia delle sue

glorie delle sue glorie Eco alla tromba faccia delle sue glorie Eco alla trom=

=ba

Scena Ventesima

Giunone. Venere.

Venere

Oggi d'Ismeno in su le piaggie su le piaggie apriche In fame schier á guerreg=

=giar a guerreggiara guerreggiar giung.... es...te gui pur nobil trofeo d'ira celeste

debellate debellate uedro L'ar..... mi nemiche

L'ar..... mi nemiche

Giunone

Di gloria muli=

=lar uenir a parte folle Dea del piacer presumi in vano Sol per te Suda a fabricar vulca=

=no Strali a cupido e non Sa...ette a marte Sol per te Suda a fabricar vulca=

no Strali a Cupido e non faet . . . . . te a marte Strali a cu =

= pido e non faette e non faett' a mar . . . . . te

Venere

Le palme ad irrigar di Giove al figlio gia corr'il sangue gia corr'il

sangue in caldi riui sciolto Gia nelle stille sue miro il tuo volto per ver=

goginne liuor - reso ver . . . miglio.

Giunó

Cedi cyprigna e che tentar piu vuoi

Chiede mort'e furor Chiede morte furor Giu . . . . no guerre . . . . ra

Venere

Strà . . . . . ge in cendio vogl'io in . . . cendio vogl'io Ve = = =

. . ner' al . . tera Ve . . . . . ner' altera piu tra uezzi d'amor nu =

dri nudrir gl'E... roi nudrir gl'E... roi

l'ener

Deb vedi omai deb vedi omai com'il mio stuol ardito pugnar'ane... la pugnar'ane=

Giu

Deb vedi omai deb vedi omai com'il mio stuol ardito pugnar'anela ane=

la E le dimore sprezza festeggia ogn'alma ogn'alma

la E le dimore sprezza Festeggia ogn'alma ogn'alma

alle uitto= ... rie auuez...za

alle uitto= ... rie au...uezza

all'armi allar= ... mi all'armi all'ar...

all'armi all'ar ... mi all'armi all'ar...

...mi a trionfar u'...inui..to a trionfar v'in....uito.

...mi a trionfar v'...inuito a trionfar v'inuito.

Scena. 21.

Lico. Aristeo

SYNFONIA

Lico

L'intrepide pupille volgete

amici al glorio...so arriego di sangue di su. dore asperso il suol da fortunate stille si fe-

conda di palme già temict il valore E mentre degl'Eroi corona il merto

V'ingemmail crin di trionfante ferto in due campi diuiso il nostro campo con

l'un resti Pollucé dell'alto Ponte a custodir il varco a difender la

reggie l'altro con Aristeo ratto mi segua.

Aristeo

Vengo c'l nemico stuolo

permi cader trafitto al risonar del tuo gran nome Jinuilto.

Mar. Iole. Megara.

Megara. Lassa Je ineui...tabili Son del fato i rigor vscite inconsolabili Jos=

Iole. Lassa Je ineuitabili Son del fato i rigor

=spiri dal mio cor vs...cite inconsolabili Jospiri dal mio

Vscite inconsolabili Jospiri dal mio cor Jospiri dal mio

=cor uscite inconsolabili Jospiri dal mio cor

=cor uscite inconsolabili Jospiri Jospiri dal mio cor

Ilo. Sal reo tiranno alte Juenture addita la nostra morte a che bramar la vita

Megara. Sian d'Alcida trofei vittima fortunata i giorni miei vittima fortuna

Iol. Sian d'Alcida trofei vittima fortunata i giorni miei i gior...ni miei

Ilo. Sian d'Alcida trofei vittima fortunata i giorni miei i giorni mie=

fa i giorni mi.. ei

i i giorni mi.. ei ti lascio oh com'oscurasi di mio gioue fe-

i i gior.. ni mi.. ei

se gli sdegni del

=rein

ti perdo oh troppo infuriasi l'ira di Giouein sen

Ciel son i presagi che regni alcide a che temer le stragi gia le fe.. rite adoro

Gia le ferite ado=

Gia le ferite ado=

.. le ferite a.. doro offro il sen sacro l'alma e Lieta mo.....

=ro le ferite .ado.. ro offro il

=ro le ferite ado.. ro offro il sen sacro l'alma e Lieta mo.....

=ro e Lie . . . . . ta moro e Lieta mo=

=Sen sacro l'alma e Lie . . . . ta mo . . . . ro e Lieta moro

offro il Sen sacro l'alma e Lieta mo=

=ro offro il sen sacro l'alma e Lieta mo . . ro e Lieta moro

=ro offro il sen sacro l'alma e Lieta moro e Lieta moro

=ro offro il Sen sacro l'alma e Lieta moro e Lieta mo . . . ro

Scena 2.

Litarco, Ilo, Iole, Megara, Litarco

Litarco

Soccorso oh Cieli oh come cadon'i Re dal soglio Ippi=

=rando odio e dispetto Lico Sen vien con furioso orgoglio già del chiuso ricetto atterrai

muri e Lacera le porte

Scena 3.

Megara, Iole, Ilo, Lico.

Meg.

Costanza anima forte.

Ilo

fe . . risci indegno eccol'il petto inerme.

Lico

Del Cebano mo=

= narea inclito germe o di dun cor infido i Lagrimosi accenti la ne gl'ampi tor=

= renti del ribellato Sangue il tradimento mio Sommerso langue

Iole

Che prodigi rimiro.

Megara

Sono estinta ò respiro.

Ilo.

Vins'il

mio genitore.

Lico

E quando mai si vide lungi dal trionfar pugnando Alcide,

Meg.

Già parte il duol.

Iole

Ogni martir dileguo.

Ilo.

rapido a lui mi porto

Iole

Io pur ti seguo.

Scena 4.

Megara Lico.

Meg.

Se debellato il contumace or=

= goglio del tuo perfido core L'inuitto mio consorte torna di Tebe al soglio Sazia nella mia

morte empio come giurasti il tuo furo...re.

Lico

Da vna

cieca follia d'amor di regno l'empietà de gl'empi ma ben tosto compresi che

fiera tirannia dell'arco eterno al saettar è segno su l'ali dello sdegno

Ercole contro me si porta altero scampo ò vita non spero sol perte chieggio oh

Dio ch'a lui sia noto il penti...mento mio.

Meg.

E quali in mezzo al petto impr

=riso piacer gioie diffonde qual'estremo dilletto auida di formar note sa=

=conda confusa a par del cor mia Lingua annoda.

Lico

Giusto non è chio

godi di tua pietade almeno deb mi rispondi.

Meg.

All'implorar per=

=dono scinto da labri tuoi per entro al seno d'ogni dolcezza armonioso suo...no.

fin chio ritroui alcide ſ chaneuriger ſ tranſante ſ hiolo ſ a ceſ mieu ſie=

=nar l'erculeo ſ degno amor concede ſ pegno del viuer tuo ſara mia ſede

Lico.

Gl'irati ſ emi . . dei ſ i placon ſol col ſulminar verdetta

Me!

Benche di lampi e tuoni ſ'armi ad ogn ora il Ciel raro ſ a et . . . . ta .

Lico

ſ appia Alcide che l alma il suo graue ſ allir piange e detesta piu non bram'io.

Meg.

Da gloriosa palma non trasse il gran d'Eroe ſ erto si bello ch'a degui in parte

quello che gl'intesse pietà quand'ci perdona.

Lico.

Che uadia impune un'esecrando er=

=rore non chieggio no.

Meg.

Con generoso core piu di quel che si chiede l'cole dona

Aria

D'all'inuitto Cebano ogni ben io discerno rotti i claustri d'A-

=uerno s'in un momento uscire a danni miei del crudo albergo i mo=stri

già da gl'auidi rostri Lacerato si suelle il cor dal seno infeli=cite meno

ferma cerbero ferma non risserrar le scatenate porte finch'a tormi d'affanni dispe=

=rata non vedi uscir la morte. adagio. dolente morir=o moro moro mori=

=ro J'Alcide mirando calcar di Cebe il fog=

=lio. e se d'Ilo nel sen giacer deu'il mio ben viuer non

voglio non voglio viuer non vo=glio e se d'Ilo nel sen giacer

dei il mio ben viuer non voglio no, no, no, no, viuer non

voglio

Alma che pensi tu che che che pensi... tu non

ti lu... singhi piu non ti lu... singhi piu Speranza in... gannatri... ce

al gemi... no furor di fortun' e d'amor ce... di infe.. lice cedi

Cedi infe...li...ce al gemi...no furor di fortun'e d'a=

=mor cedi infe...lice cedi ce.....di infe...li...ce Ce.....di infe.lice

Scena 6.

Lico

Aristeo Lico

Jenza temer le Jtraggi ch'a noi minaccia il glorioso Al..cide Jconsigliato aris.

=teo doue t'aggi...ri.

Aristeo

Je dai celesti giri a danni miei folgorar si

=uede dell'ira eterna lampo mercé non Jpero e non atterdo Jcampo.

Lico

Cosi del primo ardire il Jen...tiero perdesti.

Aris.

Di chi guida a pe=

=rire non fia che faggio pie l'orme calpesti.

Lico.

Giuro con Jalda fede Megara a

=me del trionfante Jposo placar lo Jdegno contro i ribelli del Cebano regno.

Su fe mihil promessa benche poco m'affidi pur mi lusingo.

Ari.

Ci seguo amico a disperato core cui del proprio fallir l'orrore ingom=

Lico

Vieni a disperato core cui del proprio fallir l'orrore ingom=

=bra Sembra Luce vital di Speme vn ombra Sembra luce in=

=bra sembra luce vital di Speme vn ombra Sembra luce vital di Spe=

=tal di Speme vn om . . . . . bra Sembra Luce vital di Speme vn ombra

=me vn ombra di Speme vn om . . . . . bra Sembra Luce vital di Speme vn ombra

Scena 7.

Ercole Teseo

Ercole

Teseo quali posio note di gioia palesar su'l

ciglio se la consorte el figlio piu non ritrouo ah che non e la fiamma del furore di

Lico in tutto spenta e in cendiose fauille ancora auuenta

Cesco.

Contro Ipposa reale Signor pauenti inuiano ch'infierocista il Seduttor Cebano.

Ercole.

Nel sospettar delitti da un'alma infida a tradimenti auuezza anco il dubbioti-

= mor diuien certezza Se pugnando cadesti mio genero so figlio oh come bentra-

= esti da pallo ri di morte eterno Lume è Lieto orti consacro fulgido simu-

= lacro de gl'Aui tuoi del quarto giro al nume Ma se megara oh Dio

fu di Lico allo sdegno innocente bersaglio ite in o blio Padre figli trionfi a-

= mici e regno.

Cesco

Compra l'aspra martire parto per rintracciarli a

Cebe intorno e con Ilo e Megara in breue io tor na in breue io tor no

Scena 8.

Ercole.

Ercole

Ah che sa meh cieli eclissate ui ob stelle precipitate ob cieli eb'indis=

= tinti mi sono e furie e Dei ado... rata megara e doue

je..... i e doue je.... i e doue se... i.

Senza te Senza te de gl'occhi miei

ogni Luce s'adombrò ogni luce s'adombrò

e de fulgidi trofe...i ogni Lauro ogni Lauro in.a...ridi

Vieni si vieni si si si Contr'il reo

Contr'il reo che t'inuolo che t'inuolo già m'auuento m'auuento

Ne pauento ne pauento sauci d'Idre incontrar for....za d'A=

Ante...i già m'auuento m'auuento ne pauento

fauci d'Idre incontrar for...za d'Ante...i A..dorata me=

=gara e doue fe...i e doue fe....

=i e doue fe...i e doue fe....i.

Scena 9.

Ercole. Licarco

Ercole

E pur anco da lungi ti conobbi Signor benigna sorte ti rese al patrio

regno.

Erc.

A tempo giungi di mia real consorte qual nouella m'esponi

Lic.

Ah non in vano temo ru..ine.

Erc.

E Come.

Lic.

Il reo Tebano pria che teco giungesse al marzial conflitto giurò che se sconfitto ca=

=dar uedea per te l'armato stuolo con la strage di Lei giuro di funestar gl'alti tro=

=fei.

Erc.

Eseguì l'empie brame.

Lic.

Andarne à volo ab pur dian zi l'mi

=rai con volto irato la dove imprigionato con megara ed J..ole era il tuo figlio

cio ch auuenisse poi non sò.

Ercole.

Ma qual sentio rapace artiglio fueller l'alma dal sen

Sai land'il vero. Io ch'insoffribil pena a te re..ca ai ma fido ferro

non congiunse mai ad vn labro mendace il cor fince...ro.

Scena 10.

Ercole

Ercole

Dell'ampie sfere i noti padre così tu reg...gi co-

=si d'Atrea le leggi vio...late, discerno ma se cader degg'io non puote d'vopo

d'Ercole trionfar se freme in vano ad assorbir mi vuole all'on...doso Nereo scilla cru-

=delle scenda della tua mano la morte mia che sia che sia auuenta dardi omai

non fia minor trofeo dell'arco tuo l'ince...nere Alcide ch'in grembo a flegra il fulmi-

=nar Ci...fe...o. Vibra si, si, si, veloci più si muouano sott'a fabri-

-cai - Steropé e Bronte e Sou la questa fronte da inesorabil Cielo irate

piouano i... rate piouano irate piouano i... rate piouа=

=no.

E se per me si vede dell'empireo Conante ferma la reggia al vacillar d'Atlante

fian i fulmini tuoi la mia mercede Sei pregi del valor dall'ingiusto furor

Scampo non trouano. vibra si, si, si, velo... ci piu si muouano fadt'=

a fabri... car Steropé e Bronte e Sou la questa fronte da inesorabil Cielo.

irate piouano irate piouano irate piouano

Scena. II.

Ercole, Megara, Ilo, Iole Teseo, Alceste.

Ilo

E pur mio genitore

Megara

Mio Sposo.

Iole

mio Signore

Ilo

Ci riuedo

Megara

t'abbraccio

Iole

A te m'inchino

Ercole.

Per decreto di...uino figlio consorte Iole a voi mi rendo.

ed oggi sol di trionfare apprendo taci mia l'ingua taci

Ercole non hauuto se Lico per sua man non cade estinto

Megara

si

=gnor quant'ate chiedo d'impetrar m'assicuro chiusa in carcer oscuro mentre dall'empia

mano del perfido tebano l'ora fa...tale aspetto Le tue glorie mi narra

e reso vmile chiede scampo io pro... metto or qual merce piu vile per no =

= uella ohmio bentanto gradita dar gli poss'io che la sua propria vi... ta.

Ilo

Regina ah troppo chiedi

Erc.

Megara e non t'auuedi che se lico non

more implacabil m'uccide il mio fu... rore.

Meg.

Sul

piage africane qual'or l'ispido fen tra fitto mira caldo di nobil ira freme il Le=

=on mentre di stragi humane auido anela a imporporar l'artiglio ma de tanto pe=

=riglio pur che si getti al suolo uil pastor si difende in... erme e solo La ma=

=gnanima belua Cosi mai sempre a fiere pugne auuezza di chi le cede il=

trionfar dispiezza Ah non si tosto oblia l'offesa anima grande

accresce i pregi giusta uendetta a generoso core e di regio ualore uindite

sdegno non adombrai fregi.

Nega

Del tuo bel foco accesa e come Alcide ob=

... Dio ira nudrir posso io contro chi mi palesa che tu uui trionfi ea me ri=

= torni ma sul dorso t'adorni con le pregiate spoglie della fera nemea uederti spero dogni suo

fasto emulator al... tero s'all'inutile tuo campo arideua pugnando amica sorte

Pico nella mia morte giuro poc'anzi una... ridur tue palme ma di tua fronte al folgorar d'un

Lampo l'inu... mano pensiero vergognoso rinega guida pieta si prostra a terra e

prega pen...tito ate mi rende Se tu qual fosti or sei e se piu grata io qual gia fui ti

Ercole

sono sia di Lico il perdono l'adeguata merce de giorni miei Con-

dolce uiolenza mi Legasti ob megara La tua vita m'e cara a par di mie uittorie habbia

Lico il perdono all' altre glorie questa pompa s'ascriua che Lico Ercole offenda e intatto

viua ma di mio figlio e della uaga Iole le nozze sospirate propagando di Ebe

i semi Dei sian gl'applausi douuti a miei trofe.....

Iole

Come ob ca.....ro un un momento il martir si

Ilo

Come ob ca.....ra un un momento il martir si

dilequo Ji dilequo.

dilequo Ji dilequo.

Ercole

Cosi ob fido cosi cosi cosi ob

Cosi ob fida ogni tormento in diletto si can-

fido ogni tormento in diletto Si cangia ogni tormento in diletto Si cangio Si cangio

-gio ob fida ogni tormento in diletto Si cangio in diletto Si cangio Si cangio

Meg.

Nel grand regno damor

non ua di...uiso dal cordoglio il piacer dal

Soto

Nel grand regno damor

non ua diuiso

Flo

Nel grand regno damor

non ua diuiso

Ere

Nel grand regno damor

non ua diuiso dal cordoglio il piacer dal

pianto il riso non va di ....riso non ua diuiso.

dal cordoglio il pia-

cer dal pianto il riso

dal cordoglio il piacer dal pianto il ri.....so

Dal cordoglio il piacer dal pianto il riso non ua diui....so dal cor-

pianto il ri.....so non và diui....so non ua diui.....so

cer dal pianto il riso dal pianto il ri...so

dal cordoglio il piacer dal pian.....to il riso.

doglio il piacer dal pianto dal pianto il ri.....so.

Dal pianto il riso dal pianto il ri...so.

Tenp.

Inclili Eroi oh com'in voi di ualor e di fede gemino

raggio fe intillar fi vede.

Ale.

fi fi grand Re si si in van fem=

pre cosi all'Er...cula uirtu minaccin guerra i mostri della Cecia

Tenor

Indarno il mar s'adiri Erebo frema Erebo fre.....ma

Ale.

Indarno il mar s'adiri Erebo fre.....ma

Chi per sostegno hà l'ciel cader non tema cader cader cader non tema

Chi per sostegno hà l'ciel cader non tema cader cader non tema

Chi per sostegno hà l'ciel cader non tema cader cader cader non tema

Chi per sostegno hà l ciel cader non tema cader cader cader non tema

Chi per sostegno hà l ciel cader non tema cader cader cader non tema

Chi per sostegno hà l ciel cader non tema cader cader non tema

Scena 12.

Giove, Giunone, Venere, Gloria, Virtù, Coro di Dèi celesti.

Coro di Nereidi

Due Nereidi

Non più in mar Nettun s'a.....diri a.....gitando e

Non più in mar Nettun s'a.....diri a.....gitando e

flutti e speme Se di Cipro il vago nume d'Oce..ano tras=

flutti e speme Se di cipro il vago nume d'Ocean tras=

=corre i segni Se di cipro il vago nume d'Ocean

=corre i segni Se di cipro il vago nume d'Oce=

tra.. scorre i segni trascore i segni se di cipro il vago nume

an trascorre i segni trascore i segni se di cipro il vago nume

d'Oce..an trascorre i segni trasco..re i se.....gni

d'Ocean trascorre i segni trasco..re i se.....gni

Coro di Nereide

Lieto scende ove gia nacque ridan l'aure e scherzin l'acque e scherzin

Lieto scende ove gia nacque ridan l'aure e scherzin l'acque e scherzin

Lieto scende ove gia nacque ridan l'aure e scherzin l'acque e scherzin

Lieto scende ove gia nacque ridan l'aure e scherzin l'acque e scherzin

Lieto scende ove gia nacque ridan l'aure e scherzin l'acque e scherzin

Lieto scende ove gia nacque ridan l'aure e scherzin l'acque e scherzin

l'acque ridan l'aure e scherzin l'agque ridan l'aure e scherzin

l'acque ridan l'aure e scherzin l'agque ridan

l'acque e scherzin l'ag . . . . . que

l'acque e scherzin l'ag . . . . . que ridan Laure

l'acque e scherzin l'agque ridan Laure

l'agque e scherzin l'acque

l'aura e scherzin l'agque e scherzin l'acque

ridan Laura e scherzin l'agque e scherzin l'acque

e scherzin l'agque e scherzin l'acque

ridan Laura e scherzin l'agque e scherzin l'acque

Ritornello.

Alto di Flerida

Snodi il canto e intrecci i balli Ceti omai dal grembo on...doso de piu

Snodi il canto e intrecci i balli Ceti omai dal grembo on...doso

Luci...di co.....ralli cinga Dori il crine al...goso il crine al...go.....

de piu Lu....cidi co.....ralli cinga Dori il crine al...goso.....cinga

=so il crine al...go.....sò. Si replica il coro de

dori il crine algo.....sò.

Mercidi con diritto

Venere

Oh quanto piu fe....lice la mia cerulea cuna oggi solcar mi lice

dell'onde alto motore vedi come fén uiene piu lumi....noso e uago e del Gange e del

Bagol'arno e la Jena ad iri....garti il Jeno di quell'immensa luce che Sui

globi d'Etruria i gigli d'oro Jparger douranno ecco i presagi ill....ustri

Diuo..ra omai que' lustri con piu rapido dente oh tempo alato che del giorno be=

ato sepol..ta in mar ten..gon la bella aurora tengon la bella aurora delle

pompe di flora esser a parte io uoglio uinta è giunone e'l contumace orgo..glio indarno

tenta e Ippera che dal germe te..bano non risorga d'Eroi L'inclita schiera

or mentr'in cipro torna d'eterno fasto adorna di ci...tèra la diua fin che non

giunga il destinato segno de re...ali Imenei dell'Arno in riua scioglie.....

....te sciogliete dal mio regno di bellezz'immortal Spargen....do fiori l'aurate piume

oh verrosetti a..mori oh uerrosetti amori

Di gigli che uezzeg...gino di rose chinna....morino le chiome che lam...peggino

iui da uoi s'infio.....rino iui da voi s'in...fio...rino ma. tosto uengan

meno pompe di prima...uera i pregi uostri uanta di margarita il labro e'l seno

neui piu nue e piu ridenti glostri e piu riden.....ti

neui piu nui e piu riden.....ti gl'ostri.

ritto.

Mie ninfe velo...cissime su taschi lide scendano e l'anime pu...rissime

di casto ardore accen . . . . dano di casto ardore accen . . . . dano

Ma del mio caro figlio adombrate uedro l'aurée facelle Maghe=

=rita e Vittoria in mezzo al giglio uibran del foco suo fiam . . . . . .

. . . . me piu belle uibran del foco suo fiamme piu belle

Ritto come sopra

Gioue

Per le tremule uie del mondo ondoso affrena ob figlia il corso dal

foglio luminoso scese alle glorie tue l'altro soccorso se per lunga tenzone

furo di Giuno in petto gl'accesi spirti a guerreggiar intenti trai co. . . muni contenti nella grand

alma ira immortal non serba ma di sue grazie un nembo oggi con larga man diffonde in

terra sia pur fecondo il grembo di regia sposa ond'esaltar prevedo ne secoli fu-

-turi il Re Toscano stringi con la tua mano alma Dea delle nozze il cinto

d'oro questi nell'auge eccelso all'estrusca fortuna il corso inchiodi e di

coppia si bella Parca immortal l'eterno filo annodi scorgo ben' io nella terrestre mole

d'impeto marzial qual'or non frema gonfio di sangue ostil senna et J... beo scorgo ben'

io rinovellarsi enrici nascer Cosmi e fernandi sorger i gram Luigi fatte-

cuna d'Eroi flo...ra e Parigi.

Gloria

Virtù non più non più fia nostro regno la...bile

Virtù

Gloria non più non più fia nostra regno labile così

Così dunque così Così così ha=

dunque così Così Così dunque così così dunque così ha=

=uremo in terra un di l'impe...ro Stabile hauremo in terra un di l'im=

=uremo in terra un di L'impero Stabile hauremo in terra un di l'im=

=pero Stabile Così hauremo in terra un di l'im=

=pero Stabile Così dunque così Così hauremo in terra un di l'im=

=pe.....ro l'impe.....ro l'impe...ro Stabile,

=pe.....ro l'impe.....ro l'impero Stabile.

Giunone

Dersi bella cagione uaga Dea d'Amalunta Gastosa cedo, e

chiara a par del Sole Splenda d'Alcide l'inuin..cibil pro.....le i mo...narchi Cebani

Aui saran de regnator Toscani io da bei lampi che risplender mire=

=ro dell' aria i campi piu se...reni ren...de=

=ro. dell' aria i campi piu se...reni ren....dero.

Coro d'le Deita.

Dal piu fulgi d'O....riente sorga omai quel di Giocondo onde splenda

Dal piu fulgi d'O...ri...ente sorga omai quel di Giocondo.

Dal piu fulgi d'O.riente. sorga omai quel di Giocondo onde

Dal piu fulgi d'Ori...ente sorga omai quel di Giocondo onde splen....

Dal piu fulgi d'Ori..ente. sorga omai quel di Giocondo

Dal piu fulgi d'Ori...ente sorga omai quel di Giocondo onde

più lu ceute feboal Cielo e flora al mondo.

febo al Cielo e flora al mondo onde fplenda

fplenda più lu ceute feboal Cielo e flora al mondo onde fplende

da più lucente feboal Cielo e flora al mondo onde fplende

febo al Cielo e flora al mondo

fplenda più lu ceute febo al Cielo e flora al mondo onde fplende

feboal cielo e flora al mon do feboal cielo e flora al mondo.

più Lu ceute feboal cielo e flora al mon do feboal cielo e flora al mondo.

più Lu ceute feboal cielo e flora al mon do feboal cielo e flora al mondo

più Lucente feboal cielo e flora al mon do feboal cielo e flora al mondo.

feboal cielo e flora al mon do feboal cielo e flora al mondo.

più Lucente feboal cielo e flora al mon do feboal cielo e flora al mondo.

Venere

Del Glorioso tronco i rami fparsi dal gelato rifeo fui lidi ardenti porteranno pen=

denti scettri e co...rone e di guerriera luce spanderanno conquinte almo ti=

=soro fronde di quercie aurata e gigli d'o...ro su placida ffera scintilli piu

bella mia lucida stella dell'al.....ba furie...ra

mia lucida stella dell'alba fu....riera dell'al.....ba fu=

=rie...ra. Si replica il Coro delle Deita

Gloria

Gia di tri...onfi uaga Virtu

Gia di pom.....

io di quercie e d'al...lori intreccero co=

...pe presaga io di porpore e dori intreccero co=

=rone che per opre di..uine cingan di cosmo e Margheri.....ta il

=rone Che per opre diui.....ne cingan di cosmo e margherita il

crine cingan di Cosmo E Margherita il Crine e Margheri

crine cingandi cosmo e Margherita il Crine e Margheri

...ta il cri.....ne cingan di Cosmo e Marghe..rita il crine

...ta il crine cingan di Cosmo e Margherita il crine

che del toscano germe auuolti ancora in fasce mentre scherzan gl'Eroi

mentre scherzan gl'Eroi La vir-

La glo.....ria nas....ce mentre scherzan gl'Eroi

tu nas....ce mentre scherzan gl'Eroi La vir.....tu

La Gloria nas...ce mentre scherzan gl'Eroi la Gloria na.....sce mentre

nasce mentre scherzan gl'Eroi La vir.....tu na.....sce la vir=

scherzan gl'Evi la Gloria nasce mentre scherzan gl'Evi la Glo...ria nasce

= ti mentre scherzan gl'Evi la virtu nasce

Giove

Su l'eccelsa magione del sempiterno coro spendan di stelle in vece i gigli d'o=

=ro tragga da questi il Sole onde le tempie in dori i piu vivi fulgori e nell' e=

=terea mole questi rotando al mio gran figlio intorno influ...iscan volo...re bella

madre d'amore e tu mia vaga sposa con gl'altri numi a queste voci esul=

=ta non piu si tenga occulta la cara pace al mondo cinta di bianche spoglie donde

lunga stagione esule visse torne...ra spargen.....do di verde oliva le smar=

=rite foglie allor che seco porti di cosmo e Margherita alto Imeneo questa

voglia che sia recando il grembo di giou fe...condo di regia nozze para=

=nifo al mondo di regie nozze paranin.....fo al mondo.

Coro a 4.

Su su lieti in nobil gara ogni nume col suo lume aspiria

Su su lieti in nobil gara ogni nume col suo lume aspiria

Su su lieti in nobil gara ogni nume col suo lume

Su su lieti in nobil gara ogni nume col suo lume

fecondar a fecondar coppia si chiara aspiria

fecondar coppia si chia....ra aspiria

aspiria fecondar coppia si chiara aspiria

aspiria fecondar coppia si chiara aspiria

voglio che sia recando il grembo di giou- fe- condo di regia nozze para-

= nifo al mondo di regie nozze paranin- fo al mondo.

Coro. a. 4.

Su su lieti in nobil gara ogni nume col suo lume aspiria

Su su lieti in nobil gara ogni nume col suo lume aspiria

Su su lieti in nobil gara ogni nume col suo lume

Su su lieti in nobil gara ogni nume col suo lume

fecondar a fecondar coppia si chiara aspiria

fecondar coppia si chia- ra aspiria

aspiria fecondar coppia si chiara aspiria

aspiria fecondar coppia si chiara aspiria

fecondai cop...pia si chia...ra

fecondai cop....pia si chiara

fecondai coppia si chia.....ra

fecon...dai coppia si chia=.....ra

Venere

Mentre uo con faſto altero a bear di cipro il regno

di mie gioie in chiaro segno ſupercuo.....ta il pie leggie....ro

Su percuota

Su percuo . . . . . ta il pie leggiero

Su percuo . . . . ta il pie leggiero Glauchi Ninfe Grazie Amori L'au . . . . . .

. . . . . re l'on . . . . . de il lido i

fiori L'aure l'onde il lido i fio . . . ri il Lido i fiori

Coro

Lieto il Ciel oggi dif=

Lieto il Ciel oggi dif=

Lieto il Ciel oggi dif=

Lieto il Ciel oggi dif=

=fonde d'ogni ben ampio te....so....ro Se di flora tra le Spon=

=fonde d'ogni ben ampio te...so....ro Se di flora tra le Spon=

fonde d'ogni ben ampio te....so....ro Se di flora tra le Spon=

=fonde d'ogni ben ampio te....so....ro Se di flora tra le Spon=

=de uan Splendendo i gigli d'oro uan Splendendo i gigli d'o....ro. La

=de uan Splendendo i gigli d'o...ro uan Splendendo i gigli d'o...ro. La

=de uan Splendendo i gigli d'oro uan Splendendo i gigli d'o...ro La

diua d'amor ninuita a dauzar tranquillas'il mar fe..steggian'i fior festeg.....

diua d'amor ninuita a dauzar tranquillas'il mar festeggian'i fior festeg.....

diua d'amor ninuita a dauzar tranquillas'il mar festeggian'i fior festeg.....

diua d'amor ninuita a dauzi tranquillas'il mar festeggian'i fior festeg.....

gianoi fior festeggian'i fior. Gioite su su col canto e col pie se stretto gia

gianoi fior festeggian'i fior Gioite su su col canto e col pie se stretto gia

gianoi fior festeggian'i fior Gioite su su col canto e col pie se stretto gia

gianoi fior festeggian'i fior Gioite su su col canto e col pie se stretto gia

fu bel nodo di fe bel no.....do di fe bel nodo di fe.

fu bel nodo di fe bel no.....do di fe bel nodo di fe.

fu bel nodo di fe bel no.....do di fe bel nodo di fe.

fu bel nodo di fe bel no.....do di fe bel nodo di fe.

Violini

Violini

Violini

Violini

Violini

E col ballo e col canto lodiam di Cosmo e Margherita il van... to il van...

E col ballo e col canto lodiam di Cosmo e Margherita il van.....to il van=

E col ballo e col canto lodiam di Cosmo e Margherita il vanto il van=

E col ballo e col canto lodiam di cosmo e Margherita il vanto il

to con noi uie piu giocondo menr'il

to con noi uie piu giocondo menr'il

to con noi uie piu giocondo menr'il

van to con noi uie piu giocondo menr'il

mar e'l ciel gode festeg.. gi il mondo festeg.. gi il mondo festeg..

mar e'l ciel gode festeg.. gi il mondo festeg.. gi il mondo festeg....

mar e'l ciel gode festeggi il mondo festeggi il mondo fes=

mar e'l ciel gode festeggi il mondo festeggi il mondo fes=

.....gi il mon.....do.

gi il mon.....do

=teg.....gi il mon.....do.

=teg.....gi il mon.....do.

Violini e Cornetti.

Vaghe sfauillano le stelle in Ciel e si tranquillano placide l'onde nel

Vaghe sfauillano le stelle in Ciel e si tranquillano placide Londe nel

Vaghe sfauillano le stelle in Ciel e si tranquillano placide Londe nel

Vaghe sfauillano le stelle in Ciel e si tranquillano placide Londe nel

piano più piano

mar Londe nel mar Londe nel mar e soura l'etere concordi cete...re

mar londe nel mar Londe nel mar e soura l'e..tere concordi ce..tere

mar Londe nel mar Londe nel mar e soura l'etere concordi cete...re

mar Londe nel mar Londe nel mar e soura l'ete..re concordi cete...re

Liete risuonano nel caro di Liete risuanano nel caro di

liete risuo...nano nel caro di Liete risuanano nel caro di.

liete risuonano nel caro di Liete risuanano nel caro di.

Liete risuonano nel caro di Liete risuanano nel caro di.

Violini e cornetti

Gl'amori ſpirano gioia e belta e tra le grazie Venere faſtoſa

Gl'amori ſpirano gioia e belta e tra le grazie Vene...re faſto...ſa

Gl'amori ſpirano gioia e belta e tra le grazie Venere faſtoſa

Gl'amori ſpirano gioia e belta e tra le grazie Ve..nere faſtoſa

piano più piano

ua faſtoſa ua faſtoſa ua uezzoſi Zeffiri gia l'aure ſferzano

ua faſtoſa ua uezzoſi Zeffiri gia l'aure ſferzano

ua faſtoſa ua uezzoſi Zeffiri gia l'aure ſferzano

ua faſtoſa ua uezzoſi Zeffiri gia l'aure ſferzano

le ninfe ſcherzano in gremboa fior le ninfe ſcherzano in gremboa fior

le ninfe ſcherzano in gremboa fior le ninfe ſcherzano in gremboa fior

le ninfe ſcherzano in gremboa fior le ninfe ſcherzano in gremboa fior

le ninfe ſcherzano in gremboa fior le ninfe ſcherzano in gremboa fior

Vaghe ſfauillano le ſtelle in ciel e ſi tranquillano placide londe nel mar

Vaghe ſfauillano le ſtelle in ciel e ſi tranquillano placide Londe nel mar

Vaghe ſfauillano le ſtelle in ciel e ſi tranquillano placide Londe nel mar

Vaghe ſfauillano le ſtelle in ciel e ſi tranquillano placide Londe nel mar

E foura l'etere concordi ce..tere liete ri=

E foura l'etere concordi cetere liete ri=

E foura l'etere concordi ce..tere liete ri=

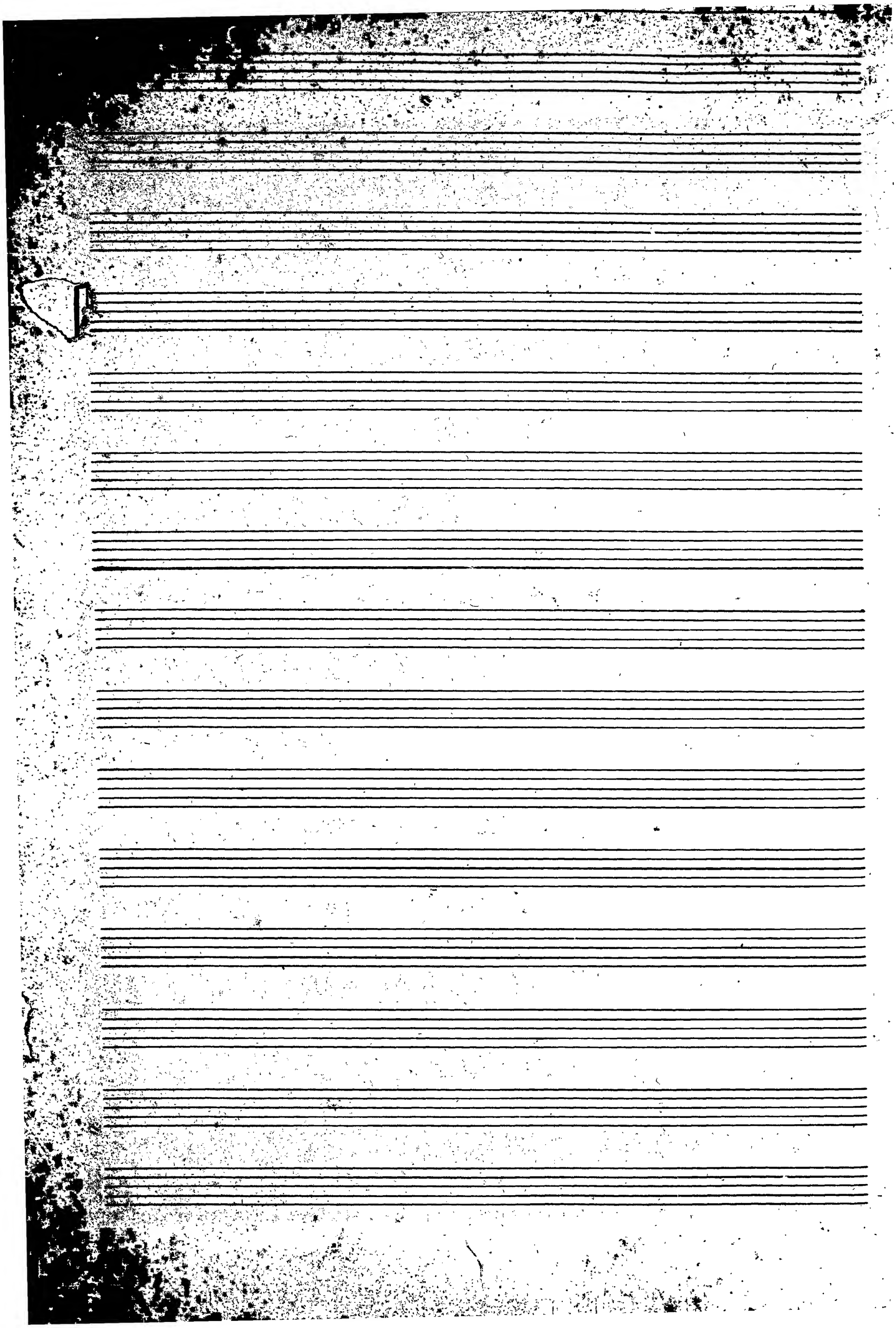
E foura l'ete...re concordi cetere liete ri=

Violini Cornetti Tutti

Suonano nel caro di Liete risuo..nano nel caro di.

Suonano nel caro di Liete risuonano nel caro di

Liete risuonano nel caro di

Liete risuonano nel caro di.

BIBL. LUTHEQUE ROYALE